

Projet

**Dior Alto**

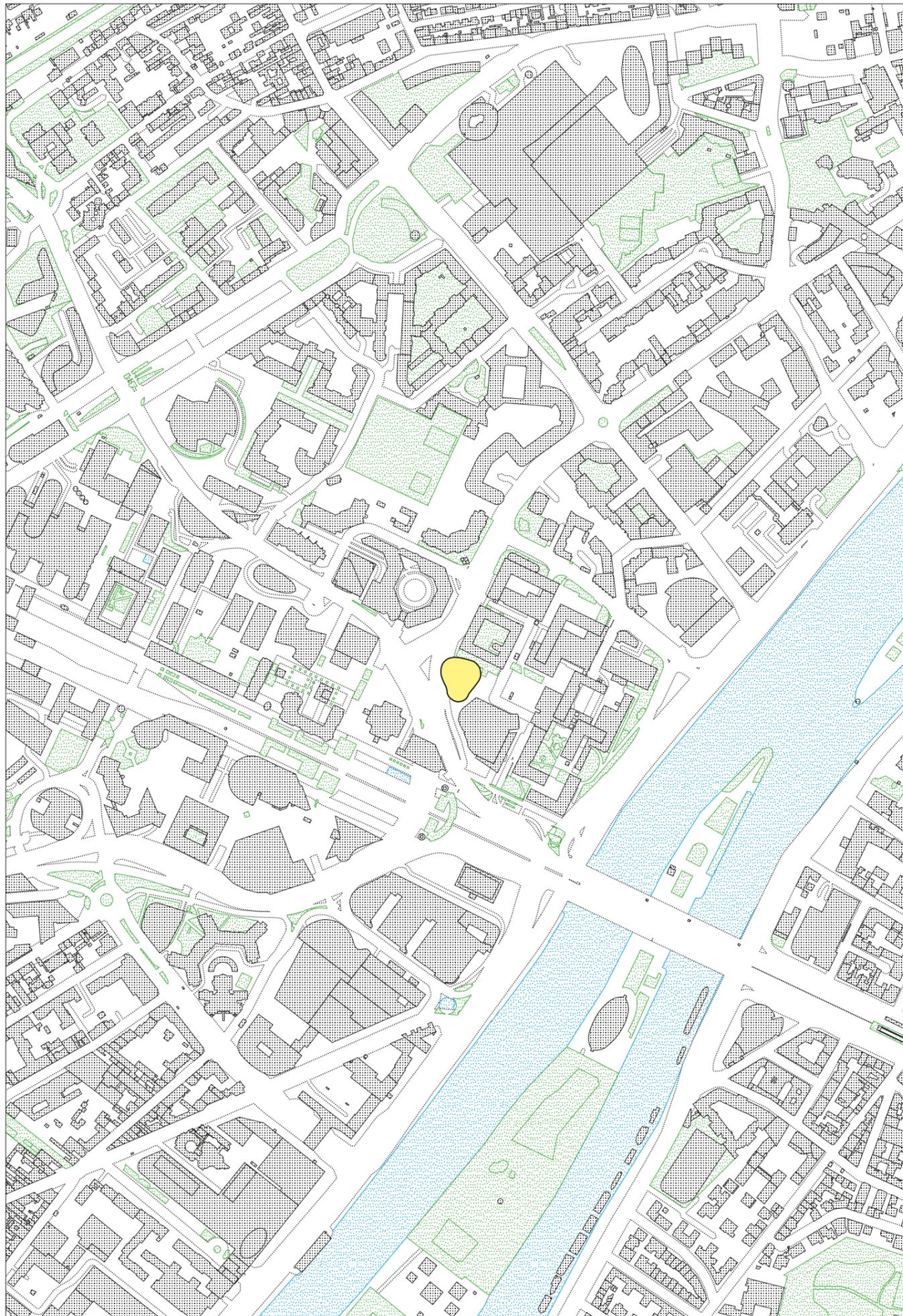
Localisation

**Courbevoie, France**

**Barthélémy Griño**

**Dior Alto**

**Barthélémy Griño**



Barthélémy Griño a aménagé quatre plateaux de bureaux pour Christian Dior Couture au sein de la Tour Alto. Sylvia Griño a conçu un projet d'architecture d'intérieur tout en transparence incarnant l'identité de la marque et s'adaptant à la forme évasée emblématique de l'immeuble.

Les espaces de travail, le showroom et la terrasse offrent une vue panoramique depuis le Nord de l'Esplanade de la Défense sur la Métropole du Grand Paris et les méandres de la Seine. L'organisation générale définit un parcours circulaire sans entraves et baigné de lumière naturelle, les cloisons séparatives entre circulation principale, bureaux et salles de réunion étant entièrement vitrées. Les espaces et le mobilier se déploient en courbes et contre-courbes au sein d'un univers sobre et élégant.

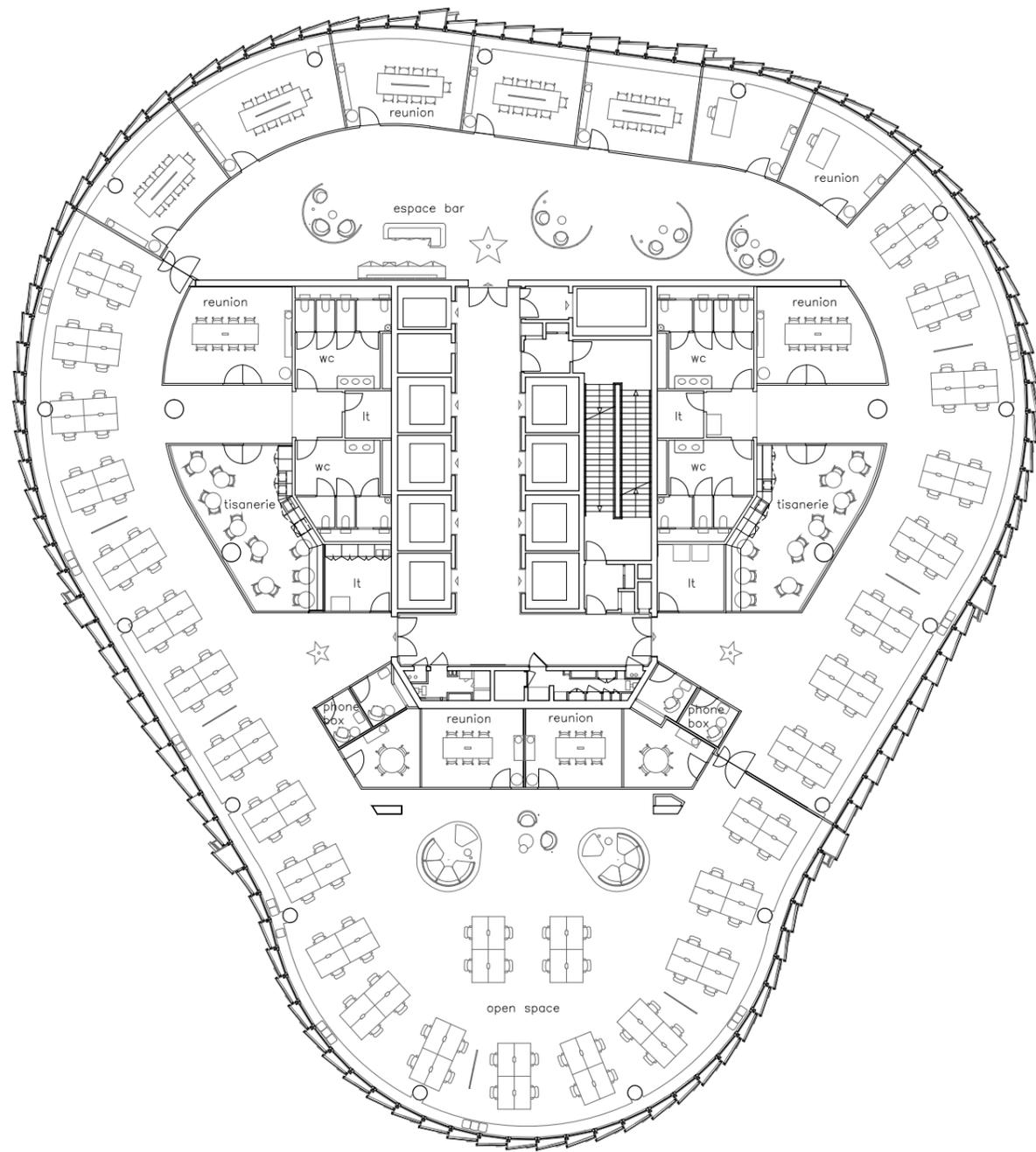
La palette colorimétrique modérée associe la chaleur du bois à une harmonie de beige, venant en contrepoint de l'élément cristallin. Tissages et imprimés s'allient pour dévoiler les fondamentaux de la maison. Le design d'un feutre acoustique gravé a ainsi fait l'objet d'un développement spécifique et original. Des occurrences choisies de toile de Jouy et de cannage s'associent à des matériaux nobles aux finitions sur-mesure, à la manière des banques d'accueil en chêne cannelé. De multiples voilages aux textures combinées et superposées modèlent ombre et lumière, et délimitent spatialement les usages. Les salles de réunions, phone box, tisaneries constituent autant d'espaces adaptables facilitant les rencontres et enrichissant l'expérience des équipes.

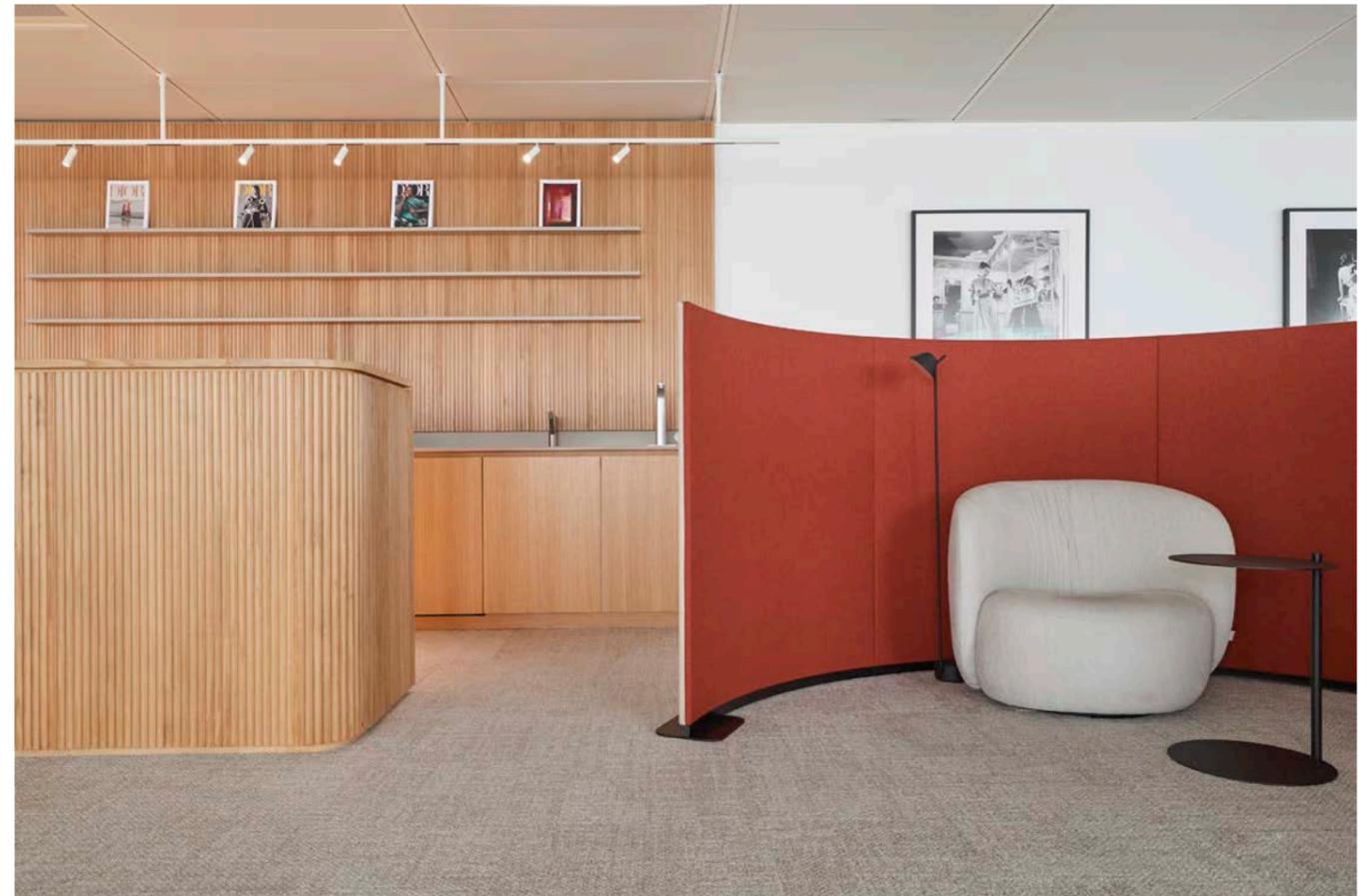
Maitrise d'ouvrage Christian Dior Couture

Statut Réalisé  
Année 2024  
Surface 5 800 m<sup>2</sup>

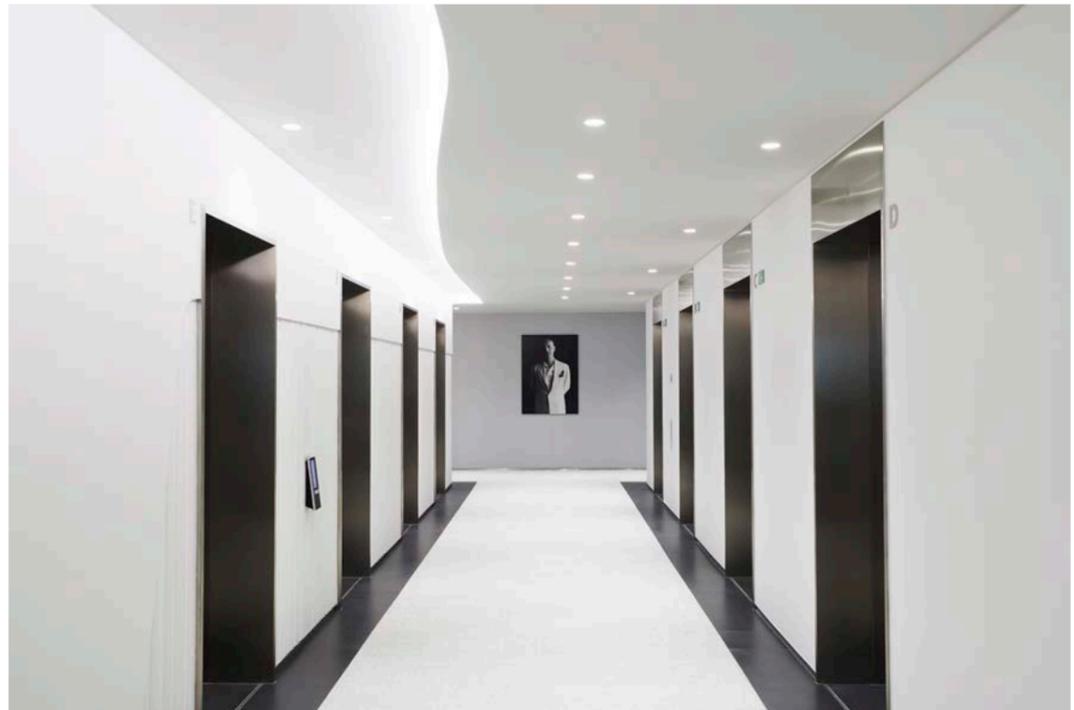
Maitrise d'œuvre Barthélémy Griño : Architecte mandataire  
Sylvia Griño : Architecte d'intérieur  
Cap Ingelec : Bureau d'études Lots techniques

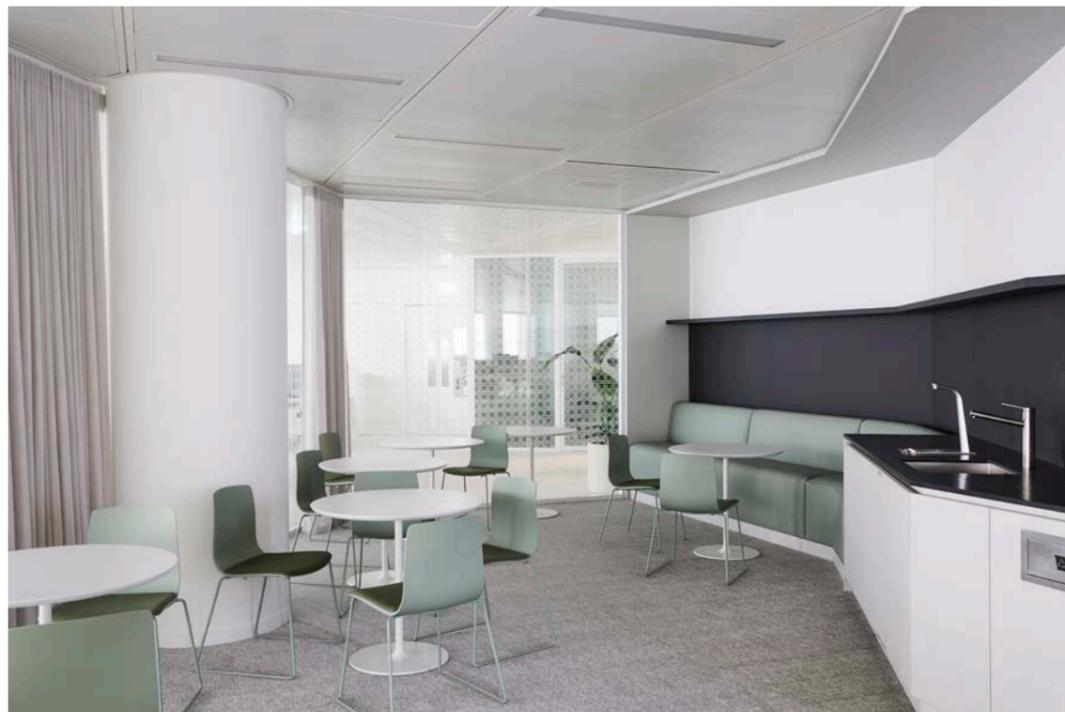
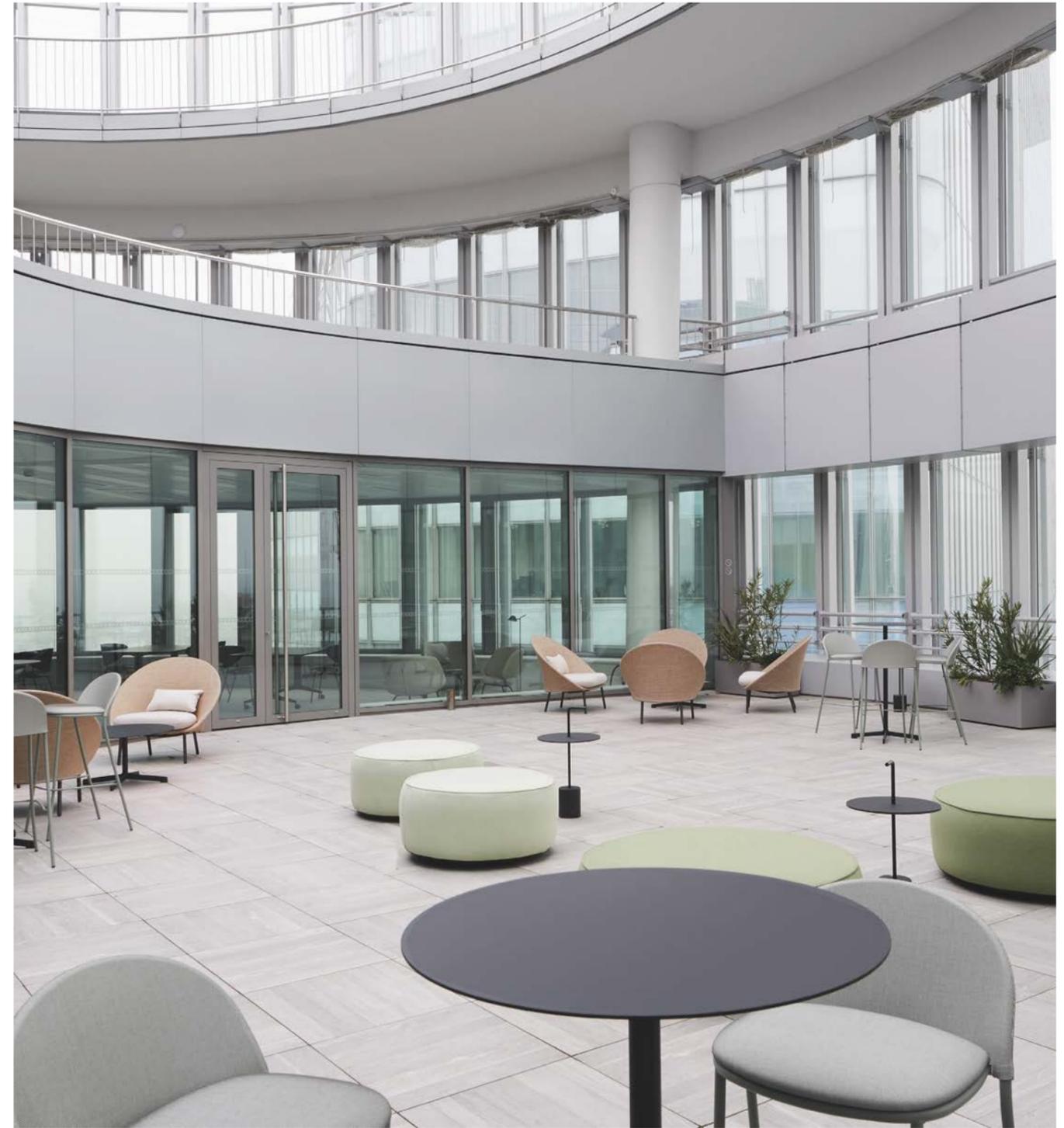
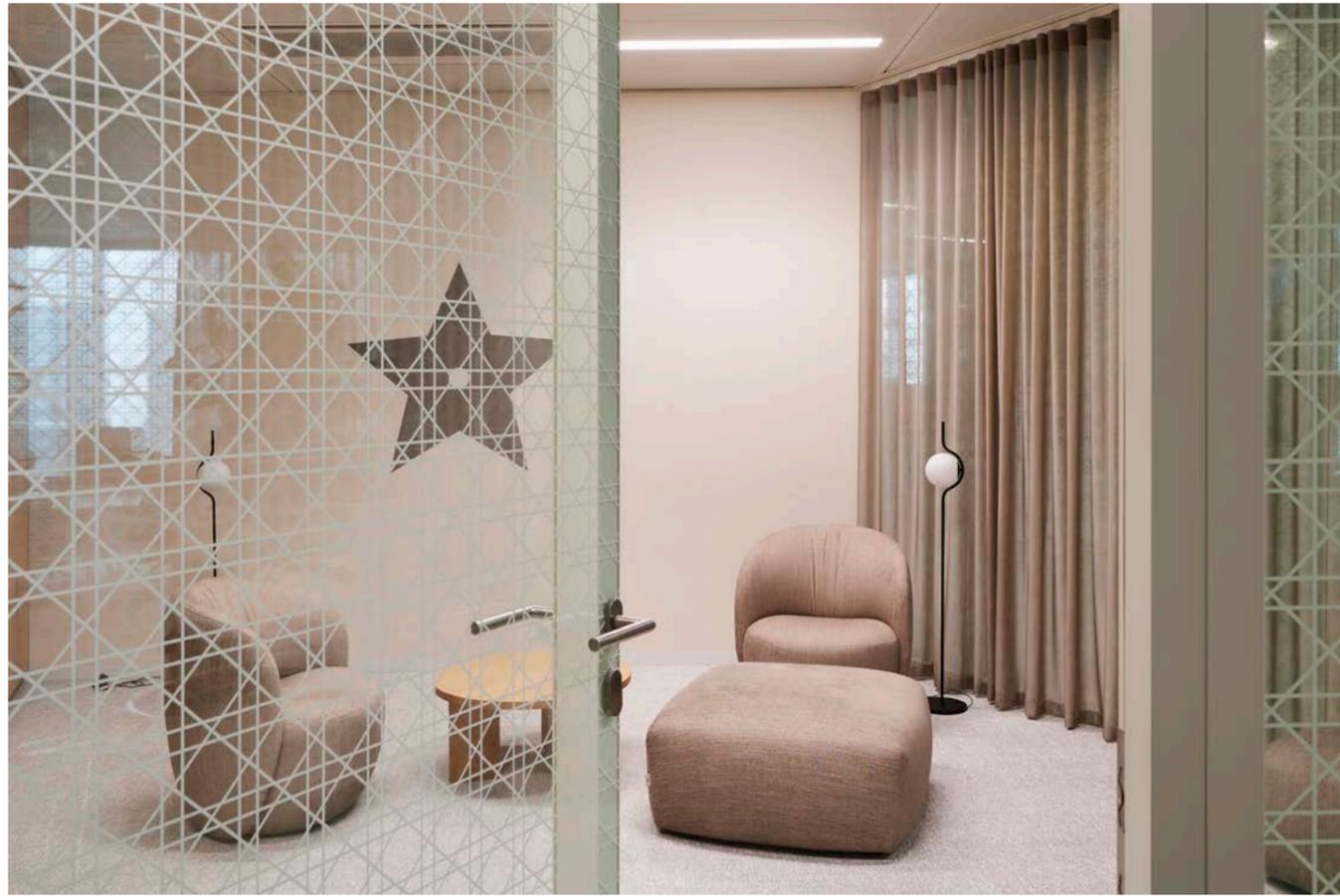
Mission Architecture d'intérieur  
et suivi d'exécution  
Programme Bureaux et showroom

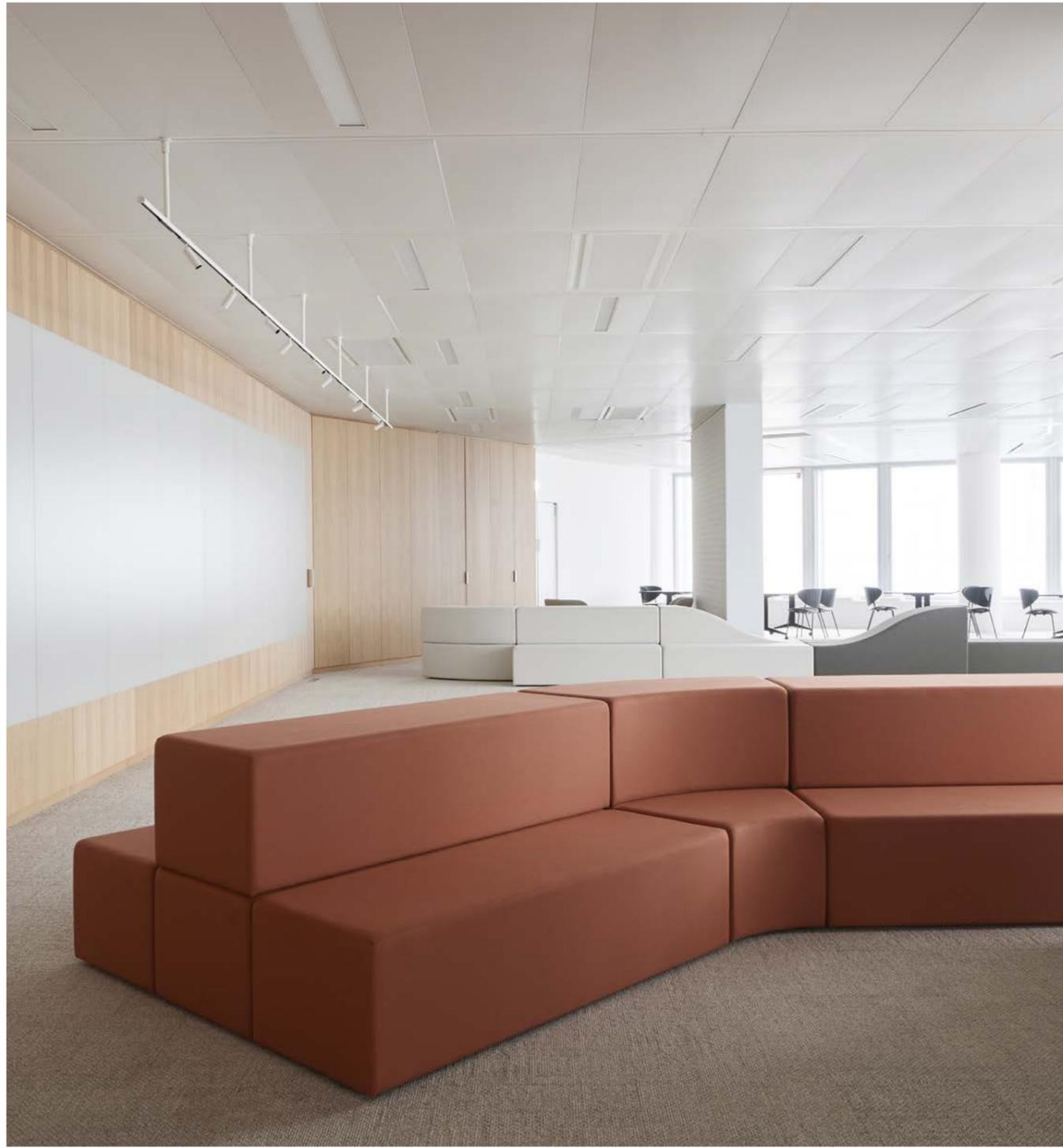














Photographes : Adrien Dirand et Thomas Barthélémy

