

Barthélémy Griño

Fondée en 1990 par Philippe Barthélémy (France) et Sylvia Griño (Uruguay), Barthélémy Griño est une agence internationale d'architecture basée à Paris. Pluridisciplinaire, son savoir-faire couvre toutes les échelles de projets, de l'urbanisme à l'architecture d'intérieur et au design. Elle intervient sur tous types de programmes publics et privés, en France et à l'étranger, de leur conception à leur exécution. L'agence compte aujourd'hui une centaine de réalisations (équipements, stades, bureaux, logements, galeries d'art, maisons privées...) dans une quinzaine de pays (Japon, Chine, Italie, Ecosse, Russie...).

Entre autres distinctions, Barthélémy Griño a reçu la Mention Spéciale au Prix de l'Equerre d'Argent pour le Stade des Bords de Seine à Nanterre en 2003. Plus récemment, l'agence a reçu le Premier prix des Trophées Bois Île-de-France pour le Stade Philippe Mahut à Fontainebleau et a été lauréate des Trophées Béton Pro pour la Tour Radar à Palaiseau. Le projet de Manufacture pour la marque Berluti à Ferrare a été finaliste du Grand Prix de l'AFEX et du Prix ArchDaily Building of the Year. Philippe Barthélémy a été élu Membre titulaire de l'Académie d'Architecture en 2018.

Architecture

Toutes nos réalisations traduisent par leur expression architecturale délibérément contrôlée une démarche prospective et créative qui procède de la frugalité et de la rationalité structurelle. Au-delà de l'interprétation du « *genius loci* », de l'efficacité des plans, de la richesse et de la variété spatiale, nos projets constituent autant de recherches sur la matérialité et sur le rôle de l'enveloppe comme déterminant de la forme construite.

En haut:
Manufacture Berluti,
Ferrare, Italie, 2016

En bas:
Campus BPI, Maisons-
Alfort, France, 2016

Urbanisme

La dimension urbaine et paysagère est aujourd'hui incontournable et intégrée à tous nos projets. Sa complexité, portée par des contextes physiques, historiques, réglementaires ou économiques appelle des réponses concrètes et adaptées au temps long. Notre travail milite ainsi pour un développement durable et est toujours le fruit d'une réflexion collective menée avec nos différents partenaires.

Architecture d'intérieur

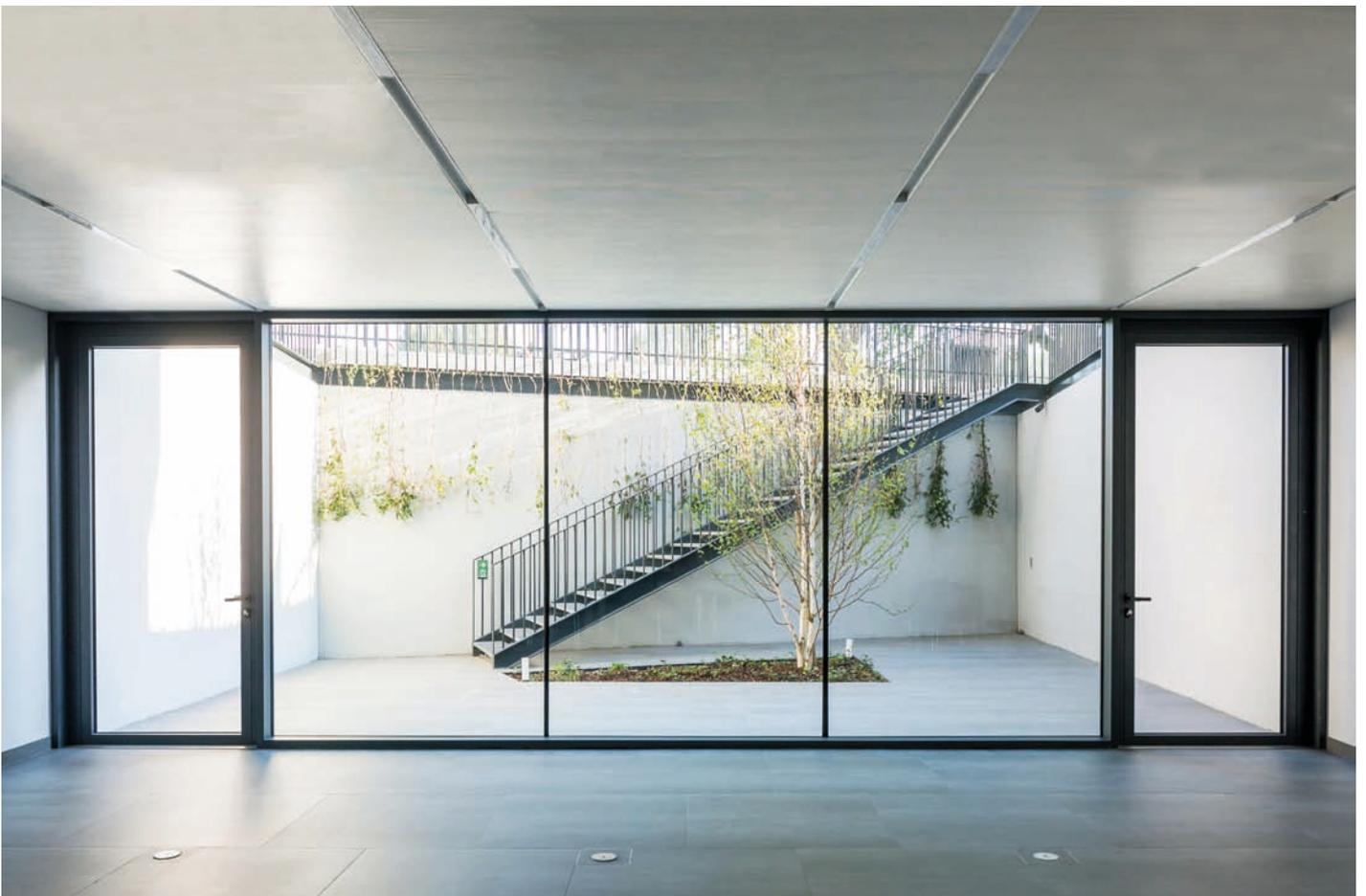
Toujours dépendant de la qualité intrinsèque des espaces et des volumes, l'aménagement intérieur est pour nous le prolongement de tout projet architectural. Notre approche globale permet ainsi d'anticiper et d'adapter au mieux sa conception aux différents usages. Le choix des matériaux et du mobilier est ensuite le résultat d'une recherche précise guidée par l'identité unique de chaque client.

Design

Reconnue pour sa maîtrise technique et la précision de ses détails l'agence développe de nombreux concepts de façades spéciales. Liée notamment à l'industrie du luxe, cette activité nous permet de mettre notre créativité au service de problématiques complexes de « *branding* ». Le dessin de pièces de mobilier sur-mesure complète ce savoir-faire.

Exécution

La question constructive est au centre de notre pratique. En garder la maîtrise est une condition essentielle pour contrôler la cohérence, l'usage et l'expression de nos projets. Cette volonté nous a amenés à créer une structure indépendante, BGx, afin d'assurer le suivi de chantier, le pilotage et la synthèse de certains projets de l'agence et de quelques projets d'exception. Nos équipes sont également rompues à l'usage des dernières technologies et notamment du BIM.



Philippe Barthélémy



Né le 19 septembre 1955
à Moyennoutier (88)
Architecte Associé au sein de
Barthélémy Griño depuis 1990
Architecte-Conseil du Ministère de
l'Équipement (2006-2008)
Architecte indépendant (1982-1989)
Architecte coopérant, Province de
Safi, Maroc (1980-1982)
Métallier saisonnier (1972-1973)
Charpentier saisonnier (1971-1972)

Titres et distinctions

Elu Membre titulaire de l'Académie
d'Architecture, 2018
Médaillé de bronze de la Société pour
la promotion de l'Industrie
Nationale, 1987
Lauréat de la « Villa Médicis
Hors-les Murs », 1985
Lauréat des Albums de la jeune
Architecture, 1985
Premier Prix, Concours Détail, « Institut
Français d'Architecture », 1983
Premier Prix, Concours
« Council of Forest Industries », 1983
Premier Prix, Concours
« Ossature bois » T&A
Mention, Concours international
MIMAR Architecture in Development
Diplômé de l'École d'Architecture
de Paris La Défense

Enseignement Responsable de Master

École d'Architecture, de la Ville & des
Territoires (depuis 2000)
École d'Architecture de Paris
La Défense (1997-2000)
École d'Architecture de Bretagne
(1994-1997)

Unit Master

Architectural Association – School of
Architecture, Londres (1995-2001)

Examineur externe

University of East London, Royal
Institute of British Architects, Part
One examination, Londres
(2001-2002)

Professeur invité

École d'Architecture, Université
de Montréal, 2006

Jurys

Accademia di Architettura
di Mendrisio (2008-2009)
École Nationale des Ponts
et Chaussées (2004-2006)
University of Cambridge (2000-2001)

Sylvia Griño



**Née le 24 octobre 1957
à Montevideo (Uruguay)
Architecte Associée au sein de
Barthélémy Griño depuis 1990
Architecte conseil pour la Mission
Interministérielle pour la Qualité
de la Construction Publique
(MIQCP) (2006-2008)**

Titres et distinctions

**Diplôme d'Études Approfondies
en Architecture, « La Ville Orientale »,
Paris, 1988
Diplômée de la Faculté
d'Architecture, Montevideo, 1984**

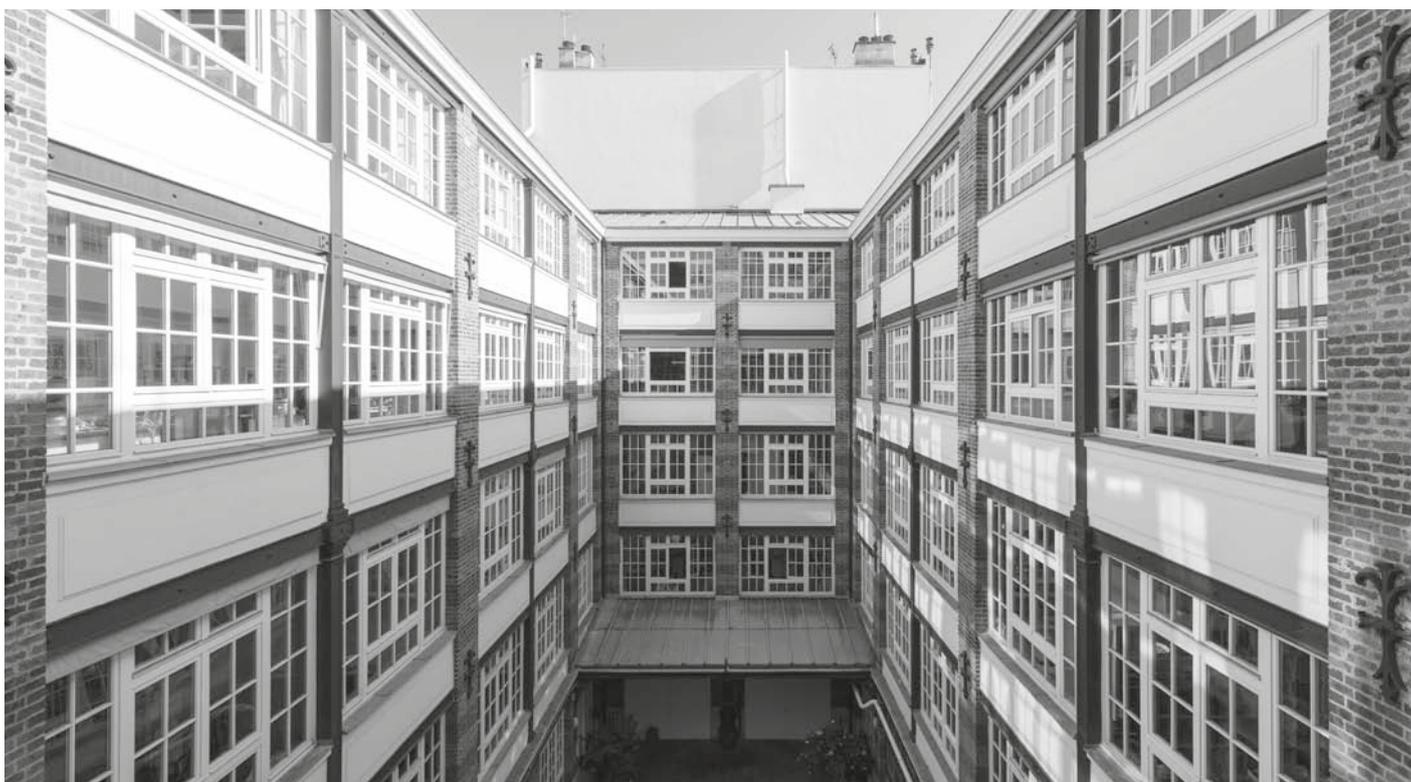
Enseignement

**Professeur invitée
École Nationale Supérieure
d'Architecture, Versailles, 2011
École Spéciale d'Architecture,
Paris, 2003**

Jurys

**ENSA La Villette, Paris 2017
ENSA Malaquais, Paris, 2011
ENSA La Villette, Paris, 2009
École Boule, Paris, 2007**

Équipe



Ludovic Masson
directeur d'agence



Sébastien Hamonou
directeur de projets



David Simonnet
directeur technique

Simon Aroud
chef de projet

Elise Bidet
chef de projet

Josselyn Lefort
directeur exécution

Géraldine Raynal
communication

Alain Aubert
chef de projet

Elia Creunier
chef de projet

Marc Maquin
architecte

Gonzalo Rivas
architecte

Valérie Barbon
administration

Ekaterina Elias
architecte

Jean-Baptiste Martin
architecte

Guillaume Servas
chef de projet

Mathias Barthélémy
architecte

Sarah Feriaux-Rubin
architecte-ingénieur

John Ndombi Etuman
architecte

Erika Tomezac
architecte

Thomas Barthélémy
business development

Anne Houël
chef de projet

Valentin Puech
architecte-ingénieur

Iida Tulkki
chef de projet

Valentin Batlle
architecte

Antoine Lecoer
architecte

Ronald Rasero
chef de projet

Titres & distinctions

2019 Deuxième prix, International Architecture Awards, Architecture Podium, catégorie office building, Manufacture Berluti, Ferrare, Italie Troisième prix, International Architecture Awards, Architecture Podium, catégorie transportation, Tour radar, Palaiseau	2016 Finaliste, Grand Prix de l'AFEX, Manufacture Berluti, Ferrare, Italie Finaliste, Arch Daily Building of the Year, Industrial architecture category, Manufacture Berluti, Ferrare, Italie Finaliste, Archi Design Club Award, catégorie sport santé, CNSD, Piscine olympique couverte, Fontainebleau	2002 Nomination, Equerre d'Argent, Halle multisports, Ailly-sur-Somme
2018 Philippe Barthélémy élu membre titulaire de l'Académie d'Architecture	2013 Finaliste, Prix National de la Construction Bois, catégorie logements collectifs ou groupés, Cité universitaire Boudonville, Nancy	1990 Nomination, Prix de la Première œuvre
2017 Nomination, Equerre d'Argent, Tour radar, Palaiseau Lauréat, Trophées Béton Pro, Tour radar, Palaiseau Prix du public, Green Solutions Awards, catégorie bâtiments Tour SO OUEST, Levallois-Perret Premier prix, Trophées Bois Île-de-France, Stade Philippe Mahut, Fontainebleau	2003 Prix de la Construction Bois, Stade des bords de Seine, Nanterre Mention spéciale, Equerre d'Argent, Stade des bords de Seine, Nanterre	1987 Médaille de bronze de la Société pour la promotion de l'Industrie Nationale
		1985 Lauréat de la « Villa Médicis Hors-les-Murs » Lauréat des Albums de la jeune Architecture
		1983 Premier prix, Concours Détail, « Institut Français d'Architecture » Premier prix, Concours « Council of Forest Industries »

Expositions & conférences

Expositions collectives

Galerie LV, Paris, 2005
Galerie LV Omotesando, Tokyo, 2003
Galerie AEDES, Berlin, 2003

Conférences

Ecole Polytechnique Fédérale, Lausanne, 2010
IAAC, Barcelone, 2010
Ecole d'Architecture de Bretagne, Rennes, 2009
Faculté d'Architecture de la République, Montevideo, 2009

Expositions personnelles

Galerie d'Architecture, Trait pour Trait, Paris, 2005
Architectural Association, Londres, 1996

Ecole de Paris Belleville, Paris, 2006
Université de Montréal, Montréal, 2006
Ecole d'Architecture de la Ville et des Territoires, Marne la Vallée, 2004
Pavillon de l'Arsenal, Paris, 2003
Galerie AEDES, Berlin, 2003
Tokyo International Forum Plaza,

Collections permanentes

Pavillon de l'Arsenal, Paris, depuis 2007
Cité de l'Architecture, Paris, depuis 2007

Tokyo, 2003
University of East London, Londres, 2000
Architectural Association, School of Architecture, Londres, 1996
Association des Architectes Islandais, Reykjavik, 1995

Collaborations internationales



1.
Sydney
Hayball
Ground Floor, 11-17 Buckingham Street
Surry Hills NSW 2010
+61 2 9660 9329
hayball.com

2.
New York
Brandon Haw Architecture
Seagram building, 375 Park Avenue,
Suite 3308, New York, NY 10152
+1 212 300 8440
brandonhawarch.com

3.
Los Angeles
LUCAS RIOS GIORDANO ARCHITECTS+ASSOCIATES
702 Hill Street, Suite C
Santa Monica, CA 90405
+1 310 314 4061
lrgarchitects.com

4.
Bangkok
ARCHITECTS 49 LIMITED
81 Sukhumvit 26,
Bangkok 10110
+66 2260 4370
a49.com

5.
Genève
dl-c, designlab-construction s.a.
Rue du Nant 7, 1207 Genève
+41 (0)22 344 52 22
dl-c.ch

6.
Milan
TEKNE
via Martignoni, 25, 20124 Milano
+39 02 69971
teknespa.it

7.
Reykjavik
Studio Granda
Smiðjustigur 11b, Reykjavik, IS 101
+(354) 562 2661
studiogranda.is

8.
Valence
PEÑÍN Arquitectos
C/ Literato Azorín 20-5ºB
Valencia 46006
+96 3174188
penin.es

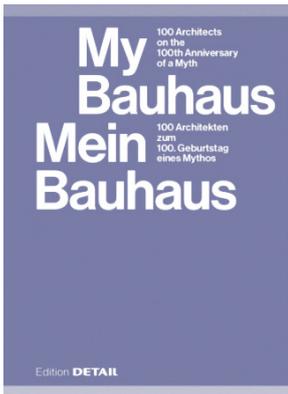
9.
Montevideo
LUCAS RIOS GIORDANO ARCHITECTS+ASSOCIATES
Avenida Cataluña 3131
Montevideo, 11600, Uruguay
+598 2 450 0144
lrgarchitects.com

10.
Libreville
Maissa Architectures
Rue Alfred Marche, Immeuble 2AG
B.P. 20374, Libreville
+241 77 56 84
jeanpierremaissa.com

Clients

- A.**
AEFE
ANSES
Adim
Adoma
Altarea Cogedim
Arc Promotion
Auxi Finances
Aéroports de Paris
- B.**
Banque de France
Banque publique d'Investissement
Berluti
- C.**
CROUS de Bordeaux
CROUS de Lorraine
Chaumet International
Christian Dior Couture
Communauté de Communes
de l'Île de Ré
Conseil Général de Seine-et-Marne
Conseil régional de Haute-Normandie
Céline
- D.**
DSNA EPPS
DWS
- G.**
Galerie Xippas
Gecina
Guerlain
- L.**
LVMH
Les Résidences
Logi-Ouest
Louis Vuitton
- M.**
Ministère de l'Enseignement
Supérieur et de la Recherche
Ministère de la Défense
Ministère de la Jeunesse et des Sports
Moncler
Mr and Mrs Sainsbury
- P.**
Paolo Roversi
- R.**
RIVP
Résidences 3F
- S.**
SCCV Tertiaire La Courrouze
SIEMP
Shiatzy International Paris
- T.**
The Glenmorangie Company
- U.**
Ufipar
Unibail-Rodamco-Westfield
- V.**
VINCI Construction France
Ville de Ailly-sur-Somme
Ville de Fontainebleau
Ville de La Petite Raon
Ville de Nanterre
Ville de Paris
Ville de Soissons
Vinci Immobilier
- W.**
Wanadoo SA

Publications / ouvrages



1



2



3



4



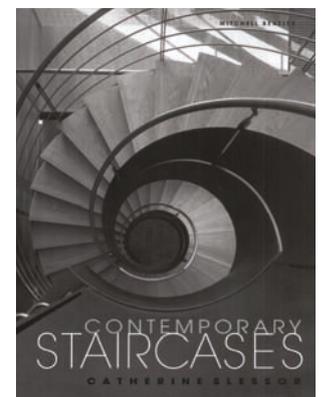
5



6



7



8

1. **My Bauhaus / Mein Bauhaus**
100 Architects on the 100th
Anniversary of a Myth
Editions Detail, 2019
Conception du Bauhaus

2. **Proceedings of the International Colour Association (AIC) Conference**
Book of Abstracts, 2018
Manufacture Berluti, Ferrare

3. **Une Maîtrise d'ouvrage exigeante**, Adim Concepts, 2016
INSEP, Paris,
UFR Paris Diderot, Paris
ANSES, Maisons-Alfort
École Centrale Supélec, Paris

4. **SIEMP, Réhabiter / réhabiter**
Metropolis / Archibooks
octobre 2014
Immeubles d'habitation
collectifs, Paris

5. **INSEP Nord, Rénovation 2007-2011**, Barthélémy Griño architectes
Archibooks, 2012
Résidence universitaire
de l'INSEP, Paris

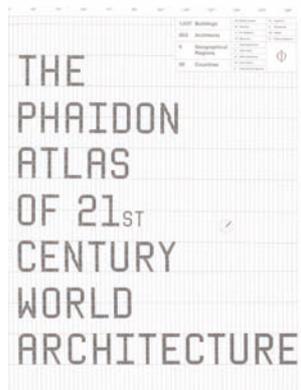
6. **Carnets de mode, Concept stores**, Eyrolles, 2009
Commerces, Paris

7. **Louis Vuitton Art, Fashion and Architecture**, Rizzoli
New York, 2009
Global Stores Louis Vuitton,
Guam, Champs Elysées
Paris, Kobe

8. **Contemporary Staircases**,
Catherine Slessor
Mitchell Beazley
Edition, 2000
Galerie d'art Xippas, Paris



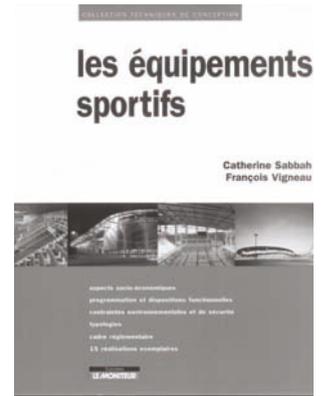
9



10



11



12



13



14



15



16

9.
Architecture Volume 1
Service architecture
Louis Vuitton
Paris, 2009
Commerces, Paris

10.
The Phaidon atlas of 21st
century world architecture
Phaidon, 2008
Halle multisport, Ailly-sur-
Somme

11.
Holz Grobe Tragwerke
Konstruktion, Architektur,
Detail Chistian Holl, Klaus
Siegele Baumaterialien, 2006
Stade des Bords de Seine,
Nanterre

12.
Les équipements sportifs
Catherine Sabbah,
François Vigneau
Le Moniteur édition, 2006
Stade des Bords de Seine,
Nanterre

13.
Architectural design
New shop design
Structure Edition, 2005
Global Store Louis Vuitton,
Kobe

14.
Frameworks / Trait pour Trait
Birkhäuser, 2005
Barthélémy Griño

15.
Logique Visuelle
The architecture of Louis
Vuitton, 2003
Global Store Louis Vuitton,
Kobe

16.
Inclusive
The architecture of Louis
Vuitton, Aedes, 2003
Global Store Louis Vuitton,
Kobe

Publications / magazines



1



2



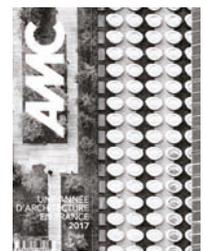
3



4



5



6



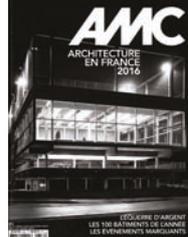
7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18

1. Le Moniteur Export
n°1379, 04 mars 2019
Lycée Français Alexandre
Dumas, Moscou

2. Bauwelt
n°26, décembre 2018
Tour radar, Palaiseau

3. Archistorm
n°87, novembre-décembre
2018
Tour radar, Palaiseau

4. Le Moniteur
n°5967, 16 mars 2018
Tour radar, Palaiseau

5. Archistorm
n°88, janvier-février 2018
Tour radar, Palaiseau

6. AMC
Les 100 bâtiments
de l'année 2017
n°265, décembre 2017-
janvier 2018
Tour radar, Palaiseau

7. 2017 Architectural details
annual 2, A&C Publishing
Co., 2017
Siège du CNSD, Fontainebleau

8. AMC
Hors-série bois
mai 2017
Manufacture Berluti, Ferrare

9. Construction moderne
n°151, mars 2017
Tour radar, Palaiseau

10. AMC
Les 100 bâtiments de l'an-
née 2016
n°256, décembre 2016-
janvier 2017
Tour SO OUEST, Levallois-
Perret

11. Exé, Architecture Détail
Technique
n°26, décembre 2016-janvier
2017
Manufacture Berluti, Ferrare

12. Indian Architect & Builder
volume 30, septembre 2016
Manufacture Berluti, Ferrare

13. Béton Pluriel
Polyvalence et multifon-
ction: l'architecture intelli-
gente
n°2, septembre 2016
Tour radar, Palaiseau

14. Wallpaper
n°204, mars 2016
Manufacture Berluti, Ferrare

15. db deutsche bauzeitung
Produktion
janvier-février 2016
Manufacture Berluti, Ferrare

16. Le Moniteur
n°5850, janvier 2016
Tour radar, Palaiseau

17. anc magazine, Architecture
and Culture
n°414, novembre 2015
Siège du CNSD,
Fontainebleau

18. Le Moniteur
n°5834, septembre 2015
Tour SO OUEST, Levallois-
Perret



19



20



21



22



23



24



25



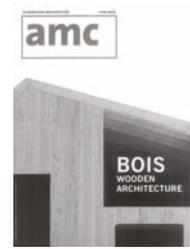
26



27



28



29



30



31



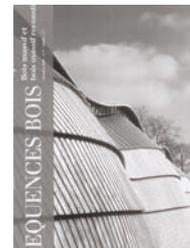
32



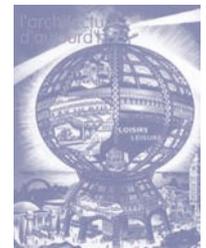
33



34



35



36

19. A10, New European Architecture n°62, mars-avril 2015
Tour radar, Palaiseau

20. Paris-Saclay, le futur en chantier(s)
Journal n°6 de l'exposition, novembre-décembre 2014, Maison de l'architecture en Île-de-France
Tour radar, Palaiseau

21. Le Moniteur n°5759, avril 2014
Résidence universitaire Boudonville, Nancy

22. AMC Les 100 bâtiments de l'année 2013 n°229, décembre 2013-janvier 2014
Résidence universitaire Nicole-Reine Lepaute, Paris

23. AMC Les 100 bâtiments de l'année 2012 n°220, décembre 2012-janvier 2013
Immeubles d'habitation Nova Natura, Nantes

24. INA, International New Architecture Architectural Facade, volume 3, avril 2012
Global Store Louis Vuitton, Guam

25. Future n°16, juin 2009
IGH – Site de Bercy, Paris

26. AMC n°188, mai 2009
Résidence universitaire de l'INSEP, Paris

27. Detail n°10, mars 2008
Global Store Louis Vuitton, Guam

28. Le Moniteur n°5423, novembre 2007
IGH – Site de Bercy, Paris

29. AMC hors série bois, 2006
Stade des Bords de Seine, Nanterre

30. AMC spécial aménagements intérieurs, 2006
Siège de la Communauté de Communes, Saint-Martin-de-Ré

31. Techniques & architecture n°480, novembre 2005
Stade des Bords de Seine, Nanterre

32. Abitare n°454, octobre 2005
Global Store Louis Vuitton, Kobe

33. AIT avril 2005
Global Store Louis Vuitton, Kobe

34. Plus n°200, décembre 2004
Global Store Louis Vuitton, Kobe

35. Séquences Bois n°52, novembre 2004
Stade des Bords de Seine, Nanterre

36. L'architecture d'aujourd'hui n°348, septembre 2004
Global Store Louis Vuitton, Kobe



37



38



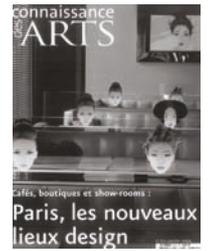
39



40



41



42



43



44



45



46



47



48



49



50



51



52



53



54

37. Architektur.aktuell
mars 2004
Stade des Bords de Seine,
Nanterre

38. Costruire
n°250, mars 2004
Stade des Bords de Seine,
Nanterre

39. Le Moniteur
n°5228, février 2004
Mention Équerre d'argent
Stade des Bords de Seine,
Nanterre

40. XXI
n° 20, février 2004
Global Store Louis Vuitton,
Kobe

41. Detail
n°1/2, janvier-février 2004
Stade des Bords de Seine,
Nanterre

42. Connaissance des arts
n°612, janvier 2004
Stade des Bords de Seine,
Nanterre

43. Detail
n°7/8, juillet-août 2003
Global Store Louis Vuitton,
Kobe

44. AMC
n°135, juin-juillet 2003
Global Store Louis Vuitton,
Kobe

45. AMC
n°134, mai 2003
Stade des Bords de Seine,
Nanterre

46. Architecture intérieure Cree
n°307, février-mars 2003
Global Store Louis Vuitton,
Kobe

47. Le Moniteur
n°5172, février 2003
Global Store Louis Vuitton,
Kobe

48. Men's ex
n°2, février 2003
Global Store Louis Vuitton,
Kobe

49. L'acier pour construire
n°79, décembre 2003
Halle multisport, Ailly-sur-
Somme

50. AMC
Une année d'architecture
en France, 2003
Stade des Bords de Seine,
Nanterre

51. SD
2003
Etude de Philippe Barthé-
lémy

52. AMC
n°127, septembre 2002
Details, Les façades filtres,
Stade des Bords de Seine,
Nanterre

53. AMC
Une année d'architecture
en France, 2002
Halle multisport, Ailly-sur-
Somme

54. AMC
n°107, mai 2000
Référence Eladio Dieste

Publications/presse

1.
Mos.ru, Russie
février 2019
Lycée Français Alexandre
Dumas, Moscou
2.
Metronews, Russie
février 2019
Lycée Français Alexandre
Dumas, Moscou
3.
Le Monde
juillet 2008
IGH – Site de Bercy, Paris
4.
Le Point
juillet 2008
IGH – Site de Bercy, Paris
5.
Journal du Dimanche
25 novembre 2007
IGH – Site de Bercy, Paris
6.
Métro
novembre 2007
IGH – Site de Bercy, Paris
7.
Le Figaro
novembre 2007
IGH – Site de Bercy, Paris
8.
Journal de Paris
novembre 2007
IGH – Site de Bercy, Paris
9.
Le Parisien
novembre 2007
IGH – Site de Bercy, Paris
10.
20 minutes
novembre 2007
IGH – Site de Bercy, Paris
11.
Libération
novembre 2007
IGH – Site de Bercy, Paris
12.
Le Nouvel Observateur
novembre 2007
IGH – Site de Bercy, Paris
13.
Journal du Dimanche
04 novembre 2007
IGH – Site de Bercy, Paris

